

香港中文大學 中國文化研究所 出版資訊

ICS CUHK Publication News

二零二四年 十月 October 2024

香港中文大學中國文化研究所出版部 製作
Published by Publication Service Unit, Institute of Chinese Studies,
The Chinese University of Hong Kong

當代中國文化研究中心 Research Centre for Contemporary Chinese Culture

《二十一世紀》第205期 *Twenty-First Century Bimonthly Issue 205*

實現經濟社會發展全面綠色轉型，無疑是當前中國政府的施政重點，如何推動傳統產業走向可持續發展更是關鍵所在。本期「二十一世紀評論」的主題是「中國綠色轉型的挑戰」，多名學者分別就食物、農業、漁業等與民生息息相關的領域進行討論。

【二十一世紀評論：中國綠色轉型的挑戰】

張劭穎、李雪石：重返「嵌入性」：食物產業綠色轉型的可持續路徑

余昕：「社會生態農業」理念的實踐及困局

王利兵、方靜：中國海洋漁業的政策演變與現實困境

張倩、達林太：現代化想像和價值脫嵌：草原管理制度變遷的反思

【學術論文】

張雷：孤獨的革命：民國蘇北豐縣的黨治（1927–1938）

徐斌、邊璟：建國初期湖北省水產業的社會主義改造

朱江華峰：工廠外的「討價還價」：中國製造業中介招工市場初探

【景觀】

蔡藝璇、王雪圻：藝術如何重構「後碳」轉型中的世界

【觀察·隨筆】

陳德軍：皮凱蒂：二十一世紀的蒲魯東

【學人往事】

周質平：和而不同：錢穆與余英時（下）

【書評】

陳學然：在五四的延長線上——評歐陽哲生《政治與文化的雙重變奏——五四運動的本事、紀念與詮釋》

曹子尼：楊秋雨 追尋元氣淋漓的五四——評陳平原《未完的五四：歷史現場和思想對話》

瀏覽本期詳細內容及各篇文章，請到《二十一世紀》網站：

<http://www.cuhk.edu.hk/ics/21c/zh/issues/>

歡迎訂閱：www.ics.cuhk.edu.hk/images/psu_order_form.pdf，或親臨中國文化研究所G24室訂購。

如欲得知《二十一世紀》雙月刊最新消息，請讚好《二十一世紀》Facebook: <https://www.facebook.com/cuhk21c> 或關注微博帳號「二十一世紀雙月刊」。



線上閱讀 READ ONLINE

吳多泰中國語文研究中心 T.T. Ng Chinese Language Research Centre

《中國語文研究》第44卷 第2期 *Studies in Chinese Linguistics Vol. 44 no.2*

There are three articles in this issue:

1. Niina Ning Zhang: Mutually Dependent Markers in Clause Pairs
2. Xuhui Hu: Antisymmetry, Morphological Merger, and Chinese Resultative Compounding
3. Margaret Chui Yi Lee, Katherine Pei-Yi Hsiao, Jonah Tzong-Hong Lin: A Modal Analysis of the Cantonese Particle *Gamzai*

This is an open-access journal distributed by Sciendo (formerly known as De Gruyter Open). PDF copies of these articles can be downloaded freely via <https://www.cuhk.edu.hk/ics/clrc/>.

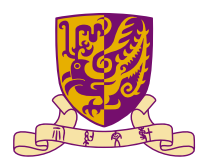
如欲瀏覽詳細內容，請到吳多泰中國語文研究中心網站：

For detailed information, please visit T.T. Ng Chinese Language Research Centre website:

<https://www.cuhk.edu.hk/ics/clrc/english/publications.html>



線上閱讀 READ ONLINE



中國文化研究所
INSTITUTE OF CHINESE STUDIES



香港中文大學中國文化研究所
The Institute of Chinese Studies, CUHK



cuhk_ics