

中國文化研究所通訊

ICS BULLETIN

二〇二三年 第一期

學術論衡

東漢長沙郡臨湘縣的地方社會

——以長沙五一廣場出土簡牘為中心*

黎明釗

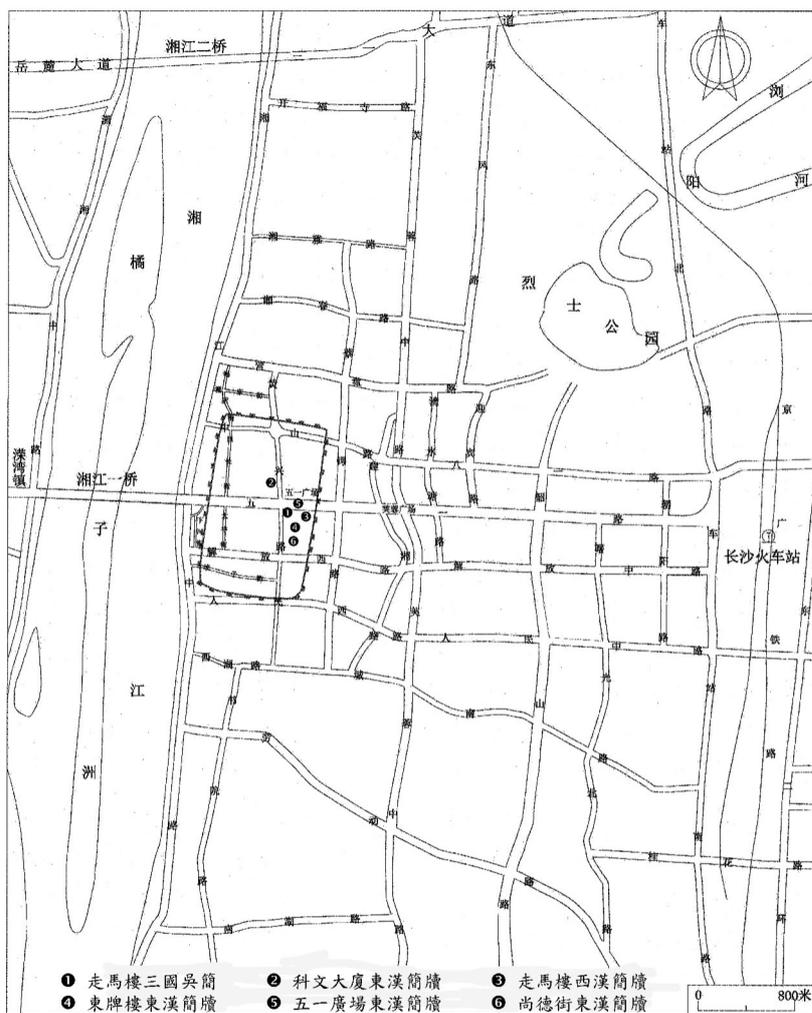
香港中文大學中國文化研究所亞太漢學中心名譽高級研究員

引言

根據《史記》、《漢書》等傳世文獻所示，漢代的長沙郡是一個貧瘠的異域，朝中士大夫對這片區域的認識頗為陌生，觀感也很負面。漢文帝時，賈誼被貶為長沙王太傅，認為「長沙卑濕」，生活在該地會折損壽命；景帝封六子劉發為長沙定王，劉發直指長沙是「卑濕貧國」。¹太史公曾南遊九疑，對荆楚的發展水平有親身體會，他在《史記·貨殖列傳》指出長沙雖有鉛、錫等礦物資源，不過「取之不足以更費」。〈貨殖列傳〉從經濟文化的角度將全國分作若干板塊，長沙被歸為「南楚」，這裏的生活水平相對落後，百姓飯稻羹魚，火耕水耨，「果隋蠃蛤，不待賈而足，地執饒食，無饑饉之患，以故些窳偷生，無積聚而多貧」。²直至西漢晚年，長沙郡的人口僅得23萬。³然而，到了東漢時期，長沙地區似乎經歷了翻天覆地的變化，史載長沙郡在東漢順帝年間的人口竟達105萬之數，比西漢時足足多了四倍，使長沙郡一躍而成為江南地區人口最多的地區。⁴

* 本文得蒙研究助理劉天朗先生協助整理，謹致謝忱。

長沙自上世紀90年代以來，多次出土漢代簡牘文書，這些簡牘文書涵蓋時段跨越西漢至東漢末年，是研究漢代長沙郡臨湘縣及其周邊的歷史和社會發展的寶貴材料，尤其是補充了編戶民日常生活的資料。⁵ 例如上面提及新增的人口究竟從何而來？他們從事甚麼工作？居住在甚麼地方？出土的簡牘材料增加了我們對相關問題的認識。今天的長沙市五一廣場一帶，是漢代長沙郡和臨湘縣的官署衙門，本文利用這裏出土的東漢簡牘文書（下稱「五一廣場簡」），展示在和帝、安帝之間，長沙郡臨湘縣及其周邊的政治、經濟、法律、社會等現象。⁶ 下面嘗試綜合人口流動、商貿發展、基層聚落等方面，窺覽東漢時期長沙郡臨湘縣的基層社會。



漢代臨湘城及簡牘出土位置圖

(改自黃樸華主編：《長沙古城址考古發現與研究》[長沙：嶽麓書社，2016]，頁147。)

一、東漢的人口流動

長沙五一廣場東漢簡牘有兩條關於人口流動的記錄：

訊行、知狀者女子趙汝、冀理、李姜等。辭皆曰：行，本廣漢雒；汝，巴郡江州；理，南陽平；曉，湘鄉；姜，縣民。行、汝、理皆往不處年中，各舉家來客臨湘，占數都鄉。（《叁》簡940）

雅，河南雒陽平樂鄉壽樂里；高，南陽宛；叔，東萊；午、親，縣民。午，南鄉滋里；親，都鄉樂里。初父孟、午父伯、雅父惠、親夫蘭皆前物故。初與母寧、少父孫、母姜、午母明、雅與母斐等各俱居（《貳》簡598）

這兩枚簡牘都是某案件的供辭，案件的詳情並不清楚，可以肯定的是不少涉案人物都是原籍他鄉的外來移民，如簡940的人物行來自廣漢郡雒縣、汝來自巴郡江州、理來自南陽郡

平氏，三人皆在案發前舉家移至臨湘縣，並向官府登錄戶籍。簡598亦顯示雅、高和叔三人分別來自京城雒陽、南陽宛，以及青州的東萊郡，其後落戶長沙。兩枚簡牘沒有交代這六個家庭移居臨湘的原因，但漢人重視安土重遷，除了四處行旅的商賈外，百姓移走他鄉，往往是迫不得已。

五一廣場簡中有一枚紀年為安帝永初四年（110年）正月的斷簡，抄錄了一份未載於史籍的詔書，詔書上提到百姓淪為流民，原因不外乎是受天災與兵連禍結的影響，其謂「比年陰陽鬲并，水旱饑饉，民或流冗，蠻夷猾夏仍以發興，姦吏……」（《貳》簡412）。這枚斷簡提到的「陰陽鬲并，水旱饑饉」頗為符合東漢的歷史發展。自光武帝建立東漢政權以來，全國頗受災變影響，據學者對《後漢書》的統計，在光武、明、章三帝期間，每年平均發生1.29次大型自然災害，數值與西漢時期相若；但至和帝、殤帝、安帝時期——即五一廣場簡的形成年代——數值則急升至每年3.29次，⁷其中又以京師和中原地區為禍最烈。以和帝時期為例，單是首都一帶區域已出現過六次天災；⁸殤帝在位僅得一年，但該年（延平元年，106年）發生影響六州三十七郡國的洪災；安帝永初元年至三年（107–109年），更接連發生大規模的災變，廣泛波及黃河流域地區，導致流民出現，故上引五一廣場簡的詔書有「比年陰陽鬲并，水旱饑饉，民或流冗」之語，所言非虛。

下表比較了兩漢中原地區和長江流域各州的戶口變化，司隸、青州、徐州、兗州、豫州等中原核心區域顯著流失戶口；南方的益州、荊州、揚州剛好相反，呈大幅度增長之勢。北方受天災影響，流民穿州過省，會選擇在相對穩定的地方定居，當時長江中游地區比北方安穩，荊州除了在和帝永元十三至十四年（101–102年）發生過一次水災外，江南地區相對少受大型天災的影響。永初七年（113年）朝廷下令調零陵、桂陽、丹陽、豫章、會稽等荊、揚地區的租米，接賑予山東和淮河流域的饑民，更證明了南方糧食能夠滿足本地需求之餘，還有力支援北方災民。⁹結合表格中的戶口數據，東漢時期長沙地區已經擺脫了「無積聚而多貧」的情況。

兩漢中原地區和長江流域各州的戶口變化

州	西漢		東漢		人口增減幅度
	戶數	口數	戶數	口數	
司隸	1,519,857	6,682,602	616,355	3,106,161	-54%
冀州	1,133,099	5,177,462	908,005	5,931,919	+14%
青州	959,815	4,191,341	635,885	3,709,803	-11%
徐州	1,150,23	5,241,242	476,054	2,791,683	-46%
兗州	1,657,458	7,877,431	727,302	4,052,111	-48%
豫州	1,341,866	6,944,353	1,142,783	6,179,139	-11%
荊州	668,397	3,597,187	1,399,194	6,265,952	+72%
揚州	710,821	3,206,214	1,021,096	4,338,534	+35%
益州	1,024,159	4,784,214	1,525,257	7,242,028	+51%

（資料來源：《漢書·地理志》、《後漢書·郡國志》。）

五一廣場簡有兩枚殘簡，可見當時的臨湘城頗有來自中原地區的「來客」，如「定陶男子王方客來復屠牛□□□□」（《壹》簡55）及「陳留考城縣男子□□自□……自給□」（《壹》簡56），似乎皆是來自中原地區的百姓，南下長沙尋找生計。他們願意向官府登記，與朝廷政策有關。和帝在永元年間先後兩次下詔，鼓勵流民重新登錄戶籍，流民欲返回原籍，政府沿路提供糧食，並減免一年賦稅；不欲返回原籍者，則在所在地登記，無需返回原籍。以下便是這樣的一個例子：

本縣奇鄉民，前流客留占著以十三年案筭後還歸本鄉，與男子蔡羽、石放等相比，當以詔書隨人在所占。忠叩頭死罪死罪，得、閔、豐倕移（《壹》簡369）書輒遂召迺考問，辭：本縣奇鄉民，前流客，占屬臨湘南鄉樂成里，今不還本鄉，執不復還歸。臨湘願以詔書隨人在所占，謹聽受占。（《壹》簡81）

簡文中的迺原籍連道奇鄉，他其後離開了連道，成為流民，後定居臨湘南鄉，不欲返回連道，於是便援引詔書，在臨湘南鄉樂成里重新登錄版籍。連道與臨湘同屬長沙郡，相距不遠，但迺定居臨湘，不願返回連道，可能是臨湘比起連道有更佳的工作機會。

二、東漢臨湘縣的商業活動與商人、僱傭群體

長沙的北面有江陵，《漢書·地理志》把江陵列為全國性都會，視之為荊楚一帶的中心，該地是楚國舊都，經營有年，又乘長江交通之便，西通巴蜀，東往雲夢，左右連接了兩個經濟富庶的地區；¹⁰至於荊楚之南還有番禺，《史記》謂番禺亦一都會。¹¹在秦漢時期，從長沙進入嶺南地區，有連接湘水和灑水的靈渠，以及桂陽郡的湟水，而這兩條路線的起點皆為流經長沙的湘江。¹²因此，從地理位置看，長沙居於江陵和番禺兩個都會之間，三地連成直線，加上湘水及其支流向荊楚腹地延伸，把長沙、武陵、桂陽、零陵四郡聯繫起來，構成一大片經濟區域。東漢時期大量人口從北方南下，使長沙郡及鄰近州郡的人口暴增，這沒有為該區帶來人口壓力和經濟負擔，反而促成了地方經濟發展，吸引愈來愈多商業群體前往長沙地區尋求機會。

五一廣場簡有不少資料揭示，臨湘城吸引了全國各地的商人前來投機買賣。這裏將商人粗分為外來商賈，以及本地商販。先說前者：

零陵湘鄉南陽鄉新亭里男子伍次，年卅一，長七尺，黑色，持櫂船一艘、絹三束、矛一隻□（《貳》簡709）



圖左為簡81，圖右為簡369
（《長沙五一廣場東漢簡牘·壹》）



簡1505

(《長沙五一廣場東漢簡牘·肆》)

貸主汝南吳房都鄉市里男子王奉，年卅三，長七尺，赤色，持縹一□□(《貳》簡712)

□□里男子師文年卅五長七尺黑色持絮三百斤矛□(《貳》簡715)

貸主潁川昆陽都鄉倉里男子陳次，年廿五，長七尺，白色……□(《貳》簡740)

武陵臨沅都鄉□西里男子何當，年卅，長七尺，黑色，持□□(《叁》簡839)

以上幾枚竹簡的形制與格式十分相似，很可能是外地商人的名籍，分別記錄了他們的籍貫、性別、姓名、年齡、身高、膚色，以及所持有物品。在五一廣場簡中，類似的外商名籍有二十多條。¹³ 從這些外商名籍可以發現，往來臨湘的商人來自五湖四海，近的如伍次、何當二人，是鄰郡零陵、武陵的客商；稍遠的有汝南和潁川二郡的商人，兩地屬中原核心地區。登記在名籍上的外商似乎都是從事絲織買賣的小商家，經營規模並不龐大，如簡715提到的外商只帶了「絮三百斤」前往臨湘，簡709的商人伍次則「持帶船一艘、絹三束」，按「帶」通「艚」，揚雄《方言》謂「艇長而薄者謂之艚」，¹⁴ 可推測這位零陵客商運送至臨湘出售的絲織品數量並不會太多。

不過，前往臨湘經商的絕非僅限於小商人，五一廣場簡有以下一枚簡牘，揭露了一樁大型的商業買賣：

成，南陽宛；次，陳留扶溝；此，武陵零陵。次、成遭其縣米穀貴。成、次今年六月不處日，此七月廿五日，各起家。次、成逐賊，此與男子陳伯潭、成俱持麻八千斤之臨湘，船泊麓(《肆》簡1505)

成、次同樣是外地人，前者來自南陽郡，後者來自陳留，因為「遭其縣米穀貴」，所以離開了本縣，並「持麻八千斤」遠赴臨湘。八千斤的麻，數量驚人，加上成、次等有能力遠距離運送這八千斤麻，看來不是普通商人，而是利用各地市場的差價，在全國從事低買高賣，賺取中間差價的大商賈。《史記·貨殖列傳》提到南陽的宛是此區的商業都會，宛西與武關、鄖關相通，東南有漢水、江水和淮水流經，宛民「俗雜好事，業多賈」。¹⁵ 張朝陽認為成、次是趁當時臨湘的麻價較高，希望將麻在當地賣出獲利，然後購得相當重量的糧食，再運回糧價高企的南陽宛或陳留扶溝牟利。¹⁶ 五一廣場簡的時代斷定在和帝永元三年(91年)至安帝永初六年(112年)間，如上文提到，中原地區在這段時間頗受災禍影響，例如陳留曾在永元八年(96年)發生蝗災，到永元十四年(102年)的冬天，兗、豫、荊三州又發生洪災。這次洪災對兗、豫兩州的影響尤大，以致朝廷下詔「稟貸潁川、汝南、陳留、江夏、梁國、敦煌貧民」，其後更要「調揚州五郡租米，贍給東郡、濟陰、陳

留」等郡。¹⁷ 這或許便是宛、陳留等地米價上漲的原因，而成、次極有可能利用這次災情，在陳留、宛、長沙等地進行大規模的糧食投機活動。

簡1505與商人名籍都顯示了有大量外地商人在臨湘城進行買賣活動，長沙商業繁盛，可宏觀地反映出來。《史記·貨殖列傳》記「周人既織，而師史尤甚，轉轂以百數，賈郡國，無所不至」，長沙臨湘有買賣商機，各地商人便遠道而來，正展示商賈本色。¹⁸ 面對大量商品進出，臨湘地區扮演了貨物轉運和轉銷的角色，說明了這一帶地區在東漢時期已經躋身全國性市場。

同時，五一廣場簡亦顯示，長沙和臨湘地區本身也是一個具規模的本地市場，一邊消化外來商品，另一邊滿足外來商人對本地貨品的需求，當中扮演着關鍵角色的便是城內的小商販。五一廣場簡顯示臨湘城以及周邊的本地販賣者確實不少，他們是臨湘的本縣百姓，一面生產，一面販賣所得，又或製作布匹、器物，例子多不勝數，試舉數枚木牘為例：

解、通以庸債、販賣為事。通同產兄育給事府，今年五月十日受遣將徒（《選釋》例63）

齋與妻起、勳、口、宛等俱居其縣都亭部，與口人（？）等相比近，各以販魚鮓行（《壹》簡137）

輒訊問任、知狀女子馬親、陳信、王義等，辭皆曰：縣民，各有廬舍御門都亭部，相比近知習，各占租坐賣繖帶為事。（《壹》簡304）

往不處年中，姬、旦各嫁。姬為蘇憲，旦，良妻，自有廬舍。姬，逢門；旦，廣亭部，與男子呂寶、烝次、雷勳等相比近知習。憲，賈販；旦、姬績紡為事。（《壹》簡348）

男子王次、唐長孫、郭叔等。辭皆曰：縣民，各廬居庾亭部，以賈販為（《肆》簡1266+1431）

以上五枚簡牘都是臨湘縣民的供辭記錄，在這些牽涉案件的縣民中，不少都是以販賣為生，其中簡137提到賣魚鮓，簡304中的任、馬親、陳信、王義等人則以銷售傘帶為事。除了這些全職的商販之外，亦有為數不少的臨湘縣民是集捕魚、耕作、紡織於一身的，如《肆》簡1600便提到武、眾二人「以販魚、通績紡、田作為事」。

長沙地區的商業活動頻仍，尤其是臨湘縣城業已成為南方與北方、全國與本地貨物集散的地方中心。臨湘城的商業活動養活了大量的編戶民，貨物從生產，輾轉到商人手中，中間經過多重的轉運。其中為了生計，各種職業相繼出現，當中人口很大程度是從事務農以外的行業，筆者相信當時長沙臨湘城存在着大量以勞力換取僱直錢來生活的老百姓。「僱直錢」指這些僱傭的工資，僱主按月支付，故此又有「月直錢」的說法。《長沙東牌樓東漢簡牘》簡69〈佚名書信〉是一枚講及月直錢的私人文書：

汝當還我錢
 家須得月直耳。吾
 ……念遣往
 ……收。今墓之，
 ……見。念々 19

這份文書提到某人受僱後，未有得到僱主答允給予的月直錢，故向僱主追收此筆款項，並謂家中須得此月直錢生活。「念遣往」似派人前往索取；「汝當還我錢」一語，語氣帶有憤怒，似係追債的口吻，顯然是僱主拖欠受僱者月直錢一段時間；「今墓之」一語帶有如果收不到月直錢，家中就有人生命不保之意。這份〈佚名書信〉反映了當日頗有家庭是透過當僱傭，賺取月直錢來生活。僱主延遲、拖欠，或者沒有付月直錢，一個家庭的生計就很容易出問題。當僱傭也許只是家中一兩位成員的副業，但用如此語言追討月直錢，此筆金錢可能是貧苦家庭的救命錢。無論如何，當時的僱傭市場應當頗為活躍，臨湘城一帶河津要道、阜頭甚多，當地更是商旅輻輳與貨物集散的地方，運輸僱工需求量大，存在為數不少的運輸工人，例如有「船師」、「車卒」等，以賺取月直錢為生。

下簡提及一名賈人偷盜了一位船師的金錢，然後亡去，逃走時把他的侶人一併驅逐，船師幫助商賈運輸貨物，兩者互相伴隨：

渚上，高之秉所怡（詒）謂秉曰：「我賈人，前賣船責得錢，逐侶人，在瀉口塞寄止。」秉可，即上錢置秉所，其日之廣舍謂廣曰：「我盜央船師錢去亡故來。」廣曰：「若盜錢多少？何不遠去？近於是！」高曰：「我欲於瀉口求」（《貳》簡464）

此處「侶人」是同伴的意思，具體一點也許不是親人或者是自己的妻子，最大可能是他們乃結伴來長沙瀉口塞做生意的商人。商賈結伴齊來商貿都會做生意很正常，五一廣場簡的訴訟案件包括了商業買賣、貨物盜竊、貨運交收，又或者是因買賣衍生的摩擦，無疑臨湘城內外的群體中，應該存在大量直接和間接從事商貿活動的大小商賈；以出賣勞動力獲取生計的僱傭業，伴隨而生，而且頗為興盛。

三、臨湘縣的基層聚落

東漢臨湘城南北長1,400米，東西寬850米，²⁰居住空間其實不算多，故此儘管城內商貿發達，養活了各類商販與勞動群體，但這些社群與廣大的農業群體一樣，都是居住在城外的。我們知道，漢代地方行政制度以鄉和里作為最基層單位，分佈各縣，因此秦漢的簡牘、文獻常見以傳統的「縣一鄉一里」地方行政規劃方式來表達百姓的居住地。然而，五一廣場簡則不同，在一些訴訟文書中，老百姓是住在一個個以「丘」為名的聚落。

[辭]皆曰：縣民，占（各？）有廬舍長賴亭部廬蒲丘。²¹弩與男子吳賜、楊差、吳山；備、茅與男子區開、陳置等相比近。弩與妻錫、子女舒、舒女弟縣，備與子女茅（《壹》簡89）

詣詔自首輒考問壽、賜、知狀者男子光、文、節、諱、女子光、妾等，辭皆曰：文，安成鄱鄉；壽、賜、妾，縣民，各有廬舍；文，其縣鄱亭；壽、賜，昭亭部巨坂丘。壽與父齊、同產兄會（《參》簡958）²²

置、譚各起家來客。根置醴陵界中；置，如波亭部蕪渚丘；譚，靡亭部帛祖丘，各以田作為事。于弟梁給元年使正，于代梁作，與鄉佐鄧據共毆殺正胡彊，亡，會丙戌贖罪詔書（《貳》簡466）

以上都是記錄了涉案者及證人的申辯辭、證供等的「解書」，「辭〔辭〕皆曰」後是涉案者的供辭，供辭的首要部分是當事人提供自己的身份信息。這些有關身份認定的記錄，如同李均明指出，「通常位於文件的中前段，有特定的要素，包括當事人的姓名、性別、年齡、爵位、居住地、社會關係、職業、四鄰等」。²³ 五一廣場簡中提及到「丘」的文書，頗多屬於此一類身份認定的記錄。作供者報告自己的居住地時，以「某人各有廬舍某亭部某丘」的格式出現。此外亦有例子會將「亭部」和「丘」分開陳述，先以「某人占（或自）有廬舍某亭部」交代住址所在的亭部，然後才進一步說明當事人屬於何丘（如《選釋》例22及《參》簡880等）。

更有趣的是，五一廣場簡中牽涉到「鄉里」的資料，幾乎都是強調編戶民的戶籍身份，如「寅，自占名屬都鄉安成里。珍，廣成鄉陽里」（《參》簡746+569）。似乎編戶民的戶籍登記地與實際的居住地並非在同一個地點：

求錢一萬以賂掾董、普。防以錢七千二百付董、普。亟考實姦詐，證慘驗，正處言。豫叩頭死罪死罪，奉得書，輒考問董及普，即訊旦，辭皆曰：縣民，鄉、吏、里、年（《貳》簡338）、姓名如牒。普，都鄉三門亭部；董、旦，桑鄉廣亭部。董與父老、母何、同產兄輔、弟農俱居；旦父母皆前物故，往不處年嫁為良妻，與良父平、母真俱居，□□廬舍（《貳》簡339）廣亭部。董，上丘；旦，橋丘，與男子烝願、雷勒相比近知習，輔、農以田作。真、旦績紡為事。普以吏次署獄掾；董，良家子給事縣備獄書佐。不處年中，良給事縣。永初元（《壹》簡126）

以上文例由三枚兩行組成，可連讀，同樣屬於解書中有關身份認定的部分。這件案件涉及董、普、旦等人，都是臨湘縣的編戶民，官府已有他們的基本資料，如姓名，以及戶籍所在的鄉里、官職、年歲等，故文書沒有詳細列出這些資料，只簡略地以「縣民，鄉、吏、里、年、姓名如牒」交代。可是，當提到三人的居住地時，則詳列各人所住的亭部及丘名。這是說明：在東漢時期的長沙郡，有不少百姓居住在原有鄉、里行政區劃以外的地方，即是「丘」。

這些丘離臨湘城頗有一段距離，五一廣場簡有兩枚簡牘提到丘的地理信息：

輒部賊曹掾黃納、游徼李臨逐召賢。賢辭：本臨湘民，來客界中，丞為涇所殺。後賢舉家還歸本縣長賴亭部杆上丘，去縣百五十餘里。書到，亟，部吏與納并力逐召賢等，必得，以付納（《參》簡876）

永元十五年十月壬辰朔廿二日癸丑北部賊捕掾休、游徼相、長賴亭長勤叩頭死罪敢言之。廷移府羅書曰：蠻夷男子周賢當為殺益陽亭長許宮者，文齋、齋子男洞、倉等要證（《肆》簡1671）

簡876及1671相信屬於同一份文書，該文書涉及一樁橫跨兩縣的兇殺案，可惜兩簡之間有缺簡，不能連讀，較難掌握實質案情。不過涉案人賢的供辭卻提供了丘的一些地理信息。賢供稱自己舉家搬遷「本縣長賴亭部杆上丘」時，提到杆上丘位處「去縣百五十餘里」的地方。賢本來是臨湘縣民，還歸的「本縣」當是臨湘縣。按漢代一里相當於現今的415米，換言之杆上丘距離臨湘縣約62公里。杆上丘位處長賴亭部內，簡1671透露了此案歸北部賊捕掾（漢代主捕盜賊的小吏）負責，可知長賴亭部屬北部賊捕掾的管轄範圍。目前已知臨湘縣分別有北部、東部、西部、左部、右部賊捕掾，都是以方位將一縣劃分為若干部，由此推知，長賴亭部杆上丘的位置當在臨湘縣北部。若以臨湘縣城為中心畫一圈，其北面62公里的半徑範圍幾乎達至鄰縣羅縣。在臨湘縣與羅縣交界的區域，不止僅有杆上丘，似乎還有其他丘的存在：

從父兄弟福之羅慘塘亭部姆溪丘居。竒以十四年九月廿六日之所有田宿穫。游在家不出，羅賊捕掾、游徼、亭長皆不處姓名之竒舍，掩捕竒，不得捕得。（《貳》簡403+416）

君教若。左賊史顏遷白：府檄曰：鄉佐張鮪、小史石竟、少鄭平毆殺費櫟，亡入醴陵界。竟還歸臨湘不處，鮪從跡所斷絕。案文書前部賊捕掾蔡錯、游徼石封、亭長唐曠等逐捕鮪、平、竟，跡絕醴陵積亭部劣淳丘乾澗山中。前以處言如府書丞優、掾隗議請口却賊捕掾錯等白草。（《貳》簡427）

簡403顯示的姆溪丘位處羅縣的慘塘亭部，案件主角竒應該居住於該丘，羅縣的官吏捉拿他不得，或是因為竒逃到臨湘縣。同樣情況還在醴陵縣出現，簡427中提到張鮪、石竟、鄭平三人殺人後，從臨湘縣逃入醴陵縣積亭部劣淳丘的山區中。醴陵縣在臨湘縣的東南，劣淳丘似乎在醴陵縣與臨湘縣接壤的山區中，而且成為罪犯潛匿的地方，反映在長沙地區，有不少丘都在距離縣城頗遠，甚或人煙罕見的地區。

結語

長沙五一廣場東漢簡牘所體現的臨湘縣是一個人口結構複雜、商貿活動繁盛，以及僱傭勞動行業密集的地方。長沙郡在西漢時期屬於南楚的經濟文化圈，這個區域的發展落後，被不少中原



筆者參與編著的《東漢的法律、行政與社會：長沙五一廣場東漢簡牘探索》及《臨湘社會的管治磐基：長沙五一廣場東漢簡牘探索》

人士歧視。不過，兩漢之際的戰禍，加上東漢時期黃河流域天災不斷，流民不斷南下，導致長沙地區的人口在短短百年間急增至105萬。人口的流入擴充了長沙一帶的本地市場，該區位於江陵、番禺兩大都會之間，湘江將長沙及兩地連接，其支流又駁通武陵、桂陽、零陵、豫章各郡，構成一大片經濟區域，吸引了大批商人前來經商。這些商人來自全國各地，包括陳留、宛、南海等地，通過他們轉運各地的商品進出長沙，把臨湘城從一個地區性的經濟中心，擴展至全國性市場。與此同時，商貿活動往來頻密，貨物集散量愈大，對僱傭的需求也愈多，來自北方的移民適逢為長沙帶來源源不絕的勞動力，又進一步促進了長沙的經濟發展。至於縣鄉以下的里和丘，是長沙編戶民的著籍和居住地，長沙東漢簡牘常見著籍地與居住地分離的現象，這是有別於過去的理解。

注釋

- 1 班固撰，顏師古注：《漢書》（北京：中華書局，1962），卷48，〈賈誼傳〉，頁2226；卷53，〈景十三王傳〉，頁2426。
- 2 司馬遷撰，裴駟集解，司馬貞索隱，張守節正義：《史記》（北京：中華書局，1959），卷129，〈貨殖列傳〉，頁3268-3270。
- 3 《漢書》，卷28，〈地理志〉，頁1639。
- 4 范曄撰，李賢等注：《後漢書》（北京：中華書局，1965），志22，〈郡國四〉，頁3485。
- 5 最為人熟知的長沙出土簡牘有1996年十萬枚的走馬樓三國吳簡，1998年科文大廈的兩百餘枚東漢簡牘，2002年五一廣場東南湖南供銷大廈工地的二千餘枚西漢簡牘，2004年在東牌樓街出土四百二十餘枚的東漢晚期簡牘，2010年五一廣場一帶出土約六千八百枚的東漢和帝、安帝時期簡牘，以及2011年尚德街出土的東漢簡牘等。
- 6 有關這批簡牘的釋文，見長沙市文物考古研究所：〈湖南長沙五一廣場東漢簡牘發掘簡報〉，《文物》，2013年第6期，頁4-26；長沙市文物考古研究所等編：《長沙五一廣場東漢簡牘選釋》（上海：中西書局，2015），下稱《選釋》；《長沙五一廣場東漢簡牘（壹—陸）》（上海：中西書局，2018-2020），下稱《壹》—《陸》。關於這批簡牘的研究，可參筆者編著的兩本論文集，見黎明釗、馬增榮、唐俊峰編：《東漢的法律、行政與社會：長沙五一廣場東漢簡牘探索》（香港：三聯書店，2019），以及黎明釗、劉天朗編：《臨湘社會的管治磐基：長沙五一廣場東漢簡牘探索》（香港：三聯書店，2022）。
- 7 林興龍：《漢代社會救濟問題研究》（廈門：廈門大學出版社，2017），頁20。另黃今言〈兩漢自然災害與政府賑災行迹年表〉曾統計兩漢水災、旱災、地震等各種自然災害，謂兩漢各種自然災害在570餘次以上，見氏著：《秦漢史文存》（南昌：江西人民出版社，2016），頁142-185。
- 8 《後漢書》，卷4，〈和帝紀〉，頁165-195。
- 9 《後漢書》，卷5，〈安帝紀〉，頁220。
- 10 《漢書》，卷28，〈地理志〉，頁1666。
- 11 《史記》，卷129，〈貨殖列傳〉，頁3268。
- 12 王元林：〈秦漢時期南嶺交通的開發與南北交流〉，《中國歷史地理論叢》，第23卷第4輯（2008年10月），頁45-56。
- 13 馬增榮：〈長沙五一廣場出土東漢臨湘縣外郡「貨主」名籍集成研究〉，《東西人文》，第15期（2021年4月），頁175-205。
- 14 周祖謨校箋：《方言校箋》（北京：中華書局，1993），頁59。
- 15 《史記》，卷129，〈貨殖列傳〉，頁3269。
- 16 張朝陽：〈五一廣場東漢簡牘1505割記〉（2020年5月17日），武漢大學簡帛研究中心簡帛網，www.bsm.org.cn/?hanjian/8262.html。
- 17 《後漢書》，卷4，〈和帝紀〉，頁190。
- 18 《史記》，卷129，〈貨殖列傳〉，頁3279。
- 19 長沙市文物考古研究所、中國文物研究所編：《長沙東牌樓東漢簡牘》（北京：文物出版社，2006），頁102-103。
- 20 有關長沙古城址的範圍，可參黃樸華主編：《長沙古城址考古發現與研究》（長沙：嶽麓書社，2016）。
- 21 按張凱潞認為「各有廬舍」是考問、訊問涉案人員後上報的固定套語，故「占」當是「各」字，見氏著：〈《長沙五一廣場東漢簡牘》釋文校訂三則〉（2022年3月30日），武漢大學簡帛研究中心簡帛網，www.bsm.org.cn/?hanjian/8665.html。
- 22 按簡958：「安成」當為「安城」，即長沙郡安城縣，同簡提及「壽、賜、妾」是「縣民，各有廬舍」，即臨湘縣縣民，而「文」則說「其縣鄱亭」，以「其縣」不是指臨湘縣，而是安城縣的鄱亭。另外，文例當為「縣一鄉一里」，安成寫在「鄱鄉」前無疑是縣名。
- 23 李均明：〈長沙五一廣場東漢簡牘所見身份認定述略〉，載中國文化遺產研究院編：《出土文獻研究》，第十七輯（上海：中西書局，2019），頁325-333。

2022年度嶺南文化研究論文獎得獎名單

中國文化研究所「嶺南文化研究計劃」主辦的2022年度「嶺南文化研究論文獎」正式公布得獎名單。本論文獎從2022年8月開始徵集與嶺南文化研究領域相關的論文，並進行評選，以鼓勵海內外在讀博士生及博士後研究員在嶺南文化領域進行深入研究。本論文獎共收到論文多達近五十篇，並由多位評審學者進行遴選。

本論文獎將於2023年4月20日晚上7時以網上直播的形式舉行頒獎典禮，並有幸邀得香港城市大學中文及歷史學系教授及系主任程美寶教授作主題演講——「荔枝性炎，楊桃清妙：清代嶺南風物的多重解讀」。

頒獎典禮網上報名：<https://forms.gle/x7W2rUQGcX1kJZQQ9>

一等獎

周穎菁	畢業院校：牛津大學
論文題目	被衝撞的廣州體制？—重估清代中法貿易的濫觴

二等獎

李依卓	在讀院校：劍橋大學
論文題目	從南到北：明清時期金花夫人的信仰與表演

三等獎

柳雨青	在讀院校：英屬哥倫比亞大學
論文題目	不可譯的國族身份：吳趼人小說中的洋涇浜語、財富與現代性

優異獎（排名不分先後）

陳思行	在讀院校：香港大學
論文題目	從聲音到文字：重識方言和傳教士粵語學習手冊在晚清

江曉輝	畢業院校：臺灣清華大學
論文題目	江逢辰詩的鄉邦意識與蘇軾情懷——兼論近代嶺南宋詩風尚的本土因素

馬碩	畢業院校：哥倫比亞大學
論文題目	漢帝國的南方海港——西元前300至西元300海邊嶺南的城市化與貿易

伍展楓	在讀院校：法蘭克福大學
論文題目	Sinophone Classicism in Hong Kong Cantopop

張釗	在讀院校：香港中文大學
論文題目	從南越國高等級群體的喪葬實踐看南越國內外部的政治格局

得獎名單及論文摘要詳見：https://www.ics.cuhk.edu.hk/images/LingnanCultureResearchPaperCompetition2022_AwardWinners.pdf

香港中文大學「蔣經國基金會亞太漢學中心」、中國文化研究所合辦

第九屆中國文化研究青年學者論壇——論文徵集

「數位轉向與中國研究：數據、方法與意義」

「中國文化研究青年學者論壇」旨在培養中國文化研究領域的青年學者，並增強青年學者之間的互動往來。是次論壇將於2023年9月7至8日舉行，現正徵集論文，主題為「數位轉向與中國研究：數據、方法與意義」。

論文範圍包括但不限於以下六方面：

- 中國研究的數位資源
- 中國研究中的數位資料解讀
- 中國研究中數位轉型的影響及意義
- 華人社會的數位文化及其表現
- 中國研究數位資料之運用方法創新
- 大中華區的數位變革

參加資格：

本次論壇接受博士研究生（已通過學位論文提要審核）或工作經驗少於五年的博士畢業生（包括博士後）參與並報告其新近研究成果。

報名方法：

請於2023年4月17日前，把400字內的論文摘要及200字內的個人簡介，提交至以下連結：

<https://cloud.itsc.cuhk.edu.hk/webform/view.php?id=13662961>

資助：

大會將為與會者提供住宿及交通費用（經濟客位來回機票，往返出發地與香港）

查詢：

電郵：apc.cckf@cuhk.edu.hk

論壇網頁：<http://www.cuhk.edu.hk/ics/general/forum/index.html>



中國文化體驗系列——中國書法班

是次課程有幸邀得香港中文大學文物館中國書畫主任陳冠男博士主講，共十堂。本課程於2022年11月至2023年1月在文物館東翼二樓活動室舉行，參加人數為16人。課程主要教授楷、行兩種書體，並略涉草書，旨在透過介紹和臨習書法經典，認識和掌握楷、行、草基本筆法和技巧，奠定基礎，進而了解中國書法之承傳與品鑒，加深學員對書法之認識，培養對中國文化之興趣。



除課堂講習，中國文化研究所亦配合節慶舉辦活動以展示學員的學習成果，並藉此向更多人士推廣中國文化。

中國書法班「兔年揮春迎新歲——即席揮毫贈知音」

中國文化研究所於2023年1月18日在研究所庭院舉行「兔年揮春迎新歲——即席揮毫贈知音」書寫揮春活動，邀請「中國文化體驗系列——中國書法班」導師陳冠男博士及一眾學員為中大師生書寫揮春，吸引了超過兩百人參加，排隊人流絡繹不絕。當日新年氣氛十分濃厚，研究所亦準備了賀年食品禮盒予參加者享用；參加者也自行在紅紙上寫上新年祝福字句，盡興而歸。今年適逢中大六十周年校慶，陳冠男博士即席揮毫寫下「甲子連心，任重道遠」的對聯恭賀校慶。



「李氏知音——絲竹間樂聚元宵」音樂會

「李氏知音——絲竹間樂聚元宵」音樂會在2023年2月2日傍晚順利舉行。在元宵佳節前夕，中國文化研究所誠邀香港中文大學音樂系博士後研究人員陳子晉博士與他的團隊為校內師生演出。庭院內傳出的絲竹弦樂之聲，加上陳博士幽默笑談，超過五十名觀眾在庭院優美的環境之中，度過了美好的時光。

「李氏知音」音樂會旨在紀念中國文化研究所創辦人及中大首任校長李卓敏博士。李校長以「結合傳統與現代，融會中國與西方」體現中大對中國文化的承擔。「李氏知音」音樂會在庭院中李校長銅像旁舉行，希望透過此項藝術活動，重溫李校長的教育理想。

活動當日，杜泳先生、陳國輝先生、何耿明先生、陳子晉博士琴瑟和鳴，空氣中蕩漾古箏、琵琶、簫、笛之聲；梁凱莉小姐演唱兩節南音曲目《嘆五》及《癡雲》，其聲如泣如訴、動人心弦。表演者技藝精湛、融匯中西，充分表達李校長的教育理念，讓觀眾大飽耳福。



「法國遠東學院香港中心——柯蘭教授歡迎及分享會」



柯蘭（Paola Calanca）教授是法國遠東學院香港中心（École française d'Extrême-Orient [EFEO], Hong Kong）的新任代表，中國文化研究所有幸邀請柯蘭教授介紹法國遠東學院及個人的研究方向。活動在2023年3月6日下午於文物館東翼二樓活動室舉行。

法國遠東學院成立於1898年，是法國一所專門研究南亞、東南亞和東亞文明的國家機構，研究範圍涉及歷史學、人類學、民俗學、考古學、藝術、文獻學等。法國遠東學院在亞洲有十八個中心，香港便是其中一個。

柯蘭教授現為法國遠東學院副教授，同時她亦是社會科學高等學院（École des Hautes Études en Sciences Sociales, EHESS）的教授。柯蘭教授在2022年10月被委任為法國遠東學院香港中心的代表，她的研究領域為十六到十八世紀造船及遠航史。目前，柯蘭教授參與兩個研究項目並籌備發表一本以「摩崖石刻」為題講述廈門歷史的著作。

參加者非常享受柯蘭教授的分享，在問答環節紛紛表示期待柯蘭教授的新作。



中國文化研究所「午間雅聚」2023

金融化轉型、發展型國家體制與中國國有企業部門的重組

黎晨教授 主講

中國文化研究所邀得香港中文大學中國研究中心副教授黎晨教授為2023年3月9日的「午間雅聚」擔任嘉賓講者，講題為「金融化轉型、發展型國家體制與中國國有企業部門的重組」。

黎教授現為中大中國研究中心副教授和劉佐德全球經濟及金融研究所禮任研究員。他於北京大學獲法學（國際政治經濟學）和經濟學雙學士，此後於劍橋大學獲發展研究哲學碩士和哲學博士學位。他的主要研究和教學領域包括中國政治經濟、發展戰略、公共政策、制度改革和商業環境，涉及包括中國國有企業改革、公司治理、金融監管改革、資本市場發展、政企關係以及產業與區域發展政策在內的廣泛課題。

是次講座以中國國有企業的重組及轉化為題，黎教授先分析中國早期的經濟政策，指出當時借鏡日本和韓國的國策，起用專家擬定和實施產業政策，再加上大企業與政府合作，發展出中國特色的經濟體制。其後，在90年代末，中國進一步改革國有企業，一方面容許地方政府獲得更大的自主權，可視乎市場需要，自行策劃中小型國有企業的發展；另一方面，又分配更多資源給予有盈餘的大型國有企業。

在2009年的《財富》世界500強中，僅有43間是中國企業。截至2018年，進入《財富》世界500強的中國企業數量增至107間，其中中央持股的企業或金融機構佔58間，足見改革之成效。經過多年規劃，中國國有企業在不斷演變的框架內自我重組，成功保持其作為混合經濟體系支柱的地位和身份。



黎晨教授



黎晨教授、黎明釗教授



吳多泰中國語文研究中心

語言學講座

以下講座由吳多泰中國語文研究中心主辦：

韻律語法理論和語體語法理論的近年發展——以核心結構和句調變異為例

講者：馮勝利教授（北京語言大學、香港中文大學）

日期：2023年2月23日



What Moves Where? On the Flexible Ordering of Chinese Modals and the Nature of Head Movement

講者：賴欣祺教授（香港城市大學）

日期：2023年3月15日



有關講座的詳情，可瀏覽吳多泰中國語文研究中心的網頁：<http://www.cuhk.edu.hk/ics/clrc/>。

中國文化研究所學報

《中國文化研究所學報》第76期 (2023年1月)

論文

范麗梅：清華簡〈耆夜〉疑難字詞考釋與全篇內容解讀

呂妙芬：另類的儒耶對話——《天主實義》與明清儒學

余一泓：魏源教化觀新研：背景、體現與變動

書評

King Matthew: *A Monastery on the Move: Art and Politics in Later Buddhist Mongolia*. By Uranchimeg Tsultemin

Hon Tze-Ki: *A Philosophical Defense of Culture: Perspectives from Confucianism and Cassirer*. By Shuchen Xiang

Epstein Maram: *Arranged Companions: Marriage and Intimacy in Qing China*. By Weijing Lu

Olles Volker: *Heavenly Masters: Two Thousand Years of the Daoist State*. By Vincent Goossaert

Katz Paul R.: *Knotting the Banner: Ritual and Relationship in Daoist Practice*. By David J. Mozina

Kapstein Matthew T.: *Lineages of the Literary: Tibetan Buddhist Polymaths of Socialist China*. By Nicole Willock

Cheang Alice W.: *The Poetry of Cao Zhi*. Translated by Robert Joe Cutter

孫慧敏: *The Suicide of Miss Xi: Democracy and Disenchantment in the Chinese Republic*. By Bryna Goodman

Crossley Pamela: *The Taiji Government and the Rise of the Warrior State*. By Lhamsuren Munkh-Erdene

Muscolino Micah: *The Yellow River: A Natural and Unnatural History*. By Ruth Mostern

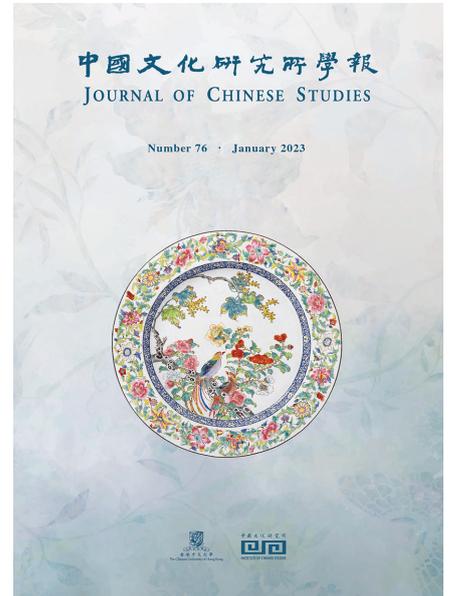
Teng Emma J.: *War and Revolution in South China: The Story of a Transnational Biracial Family, 1936–1951*.
By Edward J. M. Rhoads

Hegel Robert E.: *Kingdoms in Peril: A Novel of the Ancient Chinese World at War*. By Feng Menglong. Trans. Olivia Milburn

Pines Yuri: *The Imperial Network in Ancient China: The Foundation of Sinitic Empire in Southern East Asia*.
By Maxim Korolkov

Nylan Michael: *Mediation of Legitimacy in Early China: A Study of the Neglected Zhou Scriptures and the Grand Duke Traditions*. By Yegor Grebnev

Harbsmeier Christoph: *Zhuangzi: A New Translation of the Sayings of Master Zhuang as Interpreted by Guo Xiang*. Trans. Richard John Lynn



詳細內容請瀏覽：<https://www.ics.cuhk.edu.hk/zh/publication/periodicals/ics-journal>

當代中國文化研究中心



《二十一世紀》2023年2月號，第195期

新年伊始，眾多經濟學家或投資機構都對中國經濟前景作出預測；在瀏覽令人眩目的百分點之餘，更值得深思的是後疫情時代中國經濟轉型的方向。本期「二十一世紀評論」以「中國經濟轉型前瞻」為題，刊出兩篇不同分析進路的文章，希望能夠引發進一步討論。

二十一世紀評論

中國經濟轉型前瞻

陶 然：中國增長模式的形成、演變和調控格局

周天勇、田 博：中國改革開放推動經濟增長的展望

學術論文

劉曉原：中蒙關係「正常化」：一個政治現象的歷程（下）

段世雄：內蒙古統一行政區域的形成與演變，1945–1979（下）

董 欣：蘇東「對華國際」瓦解始末——以中國與東德關係為中心

李桂峰、薛鵬程：卡特政府對中國「對越自衛反擊戰」的認知與因應

景觀

陳榮輝：美國亞裔攝影師的困境

學人往事

黃克武：志業與傳承：回憶張朋園先生

書評

柯孜凝、董國強：西方概念的中國之旅——評Joel Andreas, *Disenfranchised: The Rise and Fall of Industrial Citizenship in China*

申博聞：小鄉村與大世界——評沈艾娣《傳教士的詛咒：一個華北村莊的全球史（1640–2000）》

詳細內容請瀏覽：<http://www.cuhk.edu.hk/ics/21c/zh/issues/index.html>

吳多泰中國語文研究中心



《中國語文通訊》第102卷第1期

本期刊載八篇文章：

滕濟民：論粵方言內部崇母字讀音差異

粵音朗讀試工作組：粵語音系變異認受性分層及其理據

陳遠秀：語體缺位與詞彙更替——以香港粵語表人名詞為例

黃彥凱、張和友：廣州話「過」的四種體標記用法

呂致延：粵語動詞前置「得」（英文）

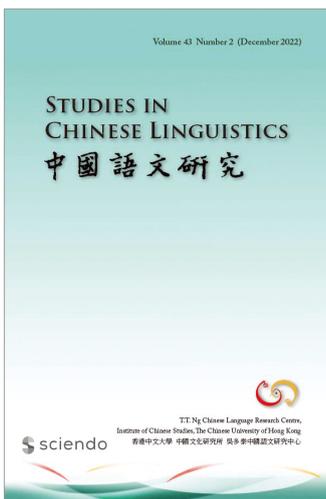
鄭兆邦：屬於時間詞短語範圍的粵語句末助詞（英文）

羅嘉輝：試圖區分香港粵語的兩個認知情態句末語助詞（英文）

許名瀚：論粵語在香港法律中的地位

全文可以從吳多泰中國語文研究中心的網頁下載：

<http://www.cuhk.edu.hk/ics/clrc/>。



《中國語文研究》第43卷第2期

本期刊載三篇英文文章：

魏廷冀：漢語是非問句的回應簡答

蔡浚希：反詰問句與極性成分允准：論粵語助動詞「使」

葉家輝：粵語的動副詞與狀語從句

期刊由Sciendo（原De Gruyter Open）以開放取用形式發行，文章可以從吳多泰中國語文研究中心的網頁下載：<http://www.cuhk.edu.hk/ics/clrc/>。

《香港廟宇碑刻志：歷史與圖錄》（三冊）

黎志添 主編

《香港廟宇碑刻志：歷史與圖錄》（三冊）一書，旨在收錄香港地區（香港島、九龍、新界和離島）現存的華人廟宇及可考之碑刻（除個別例子外，一般不收錄佛寺與道觀）。全書以廟帶碑，以廟宇為單元，共收錄廟宇130座，碑刻455通。

本書系統、全面地收錄了香港地區的華人廟宇碑刻文獻，碑刻年代上溯南宋（1274年），下迄近年（2021年），九成以上碑文錄自原碑。碑文全部經過重新校改，展現了千百年來香港地區廟宇碑刻文獻的豐富，以及香港地區神明信仰、宗教信仰的變遷和發展。

除文獻價值外，本書亦深具圖像價值。每座廟宇的單元之下，皆收錄編者實地拍攝的照片，包含廟貌、碑圖、神像、文物等內容，不但顯示了廟宇的歷史價值，更體現了傳承至今的廟宇文化在現世生活中的生命與活力。

廟宇不但是不同族群歷史的載體，更深入當今社會生活的方方面面，本書亦是展示香港地區歷史變遷的窗口，可作為從古至今香港社會發展的側寫。

總而言之，本書系統整合碑刻、圖像、文獻記載等資料，全面展現了香港地區華人廟宇、宗教發展的面貌與脈絡，以及地域、族群、社區等在香港這片土地上的變遷歷史。

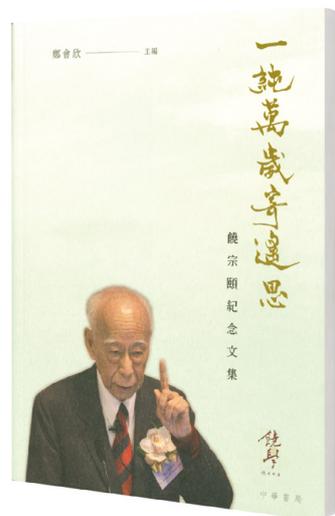


《一純萬歲寄遙思——饒宗頤紀念文集》

鄭會欣 主編

饒宗頤教授是中國文化的一個符號。饒公不僅在學術界被公認為導夫先路的國學大師，他還利用香港的有利環境及個人聲望，四處籌集資金，多次在香港召開國際會議，成立研究中心，並邀請大批內地學者訪問香港，有力地促進了兩地的學術交流和發展。

本書的二十多位作者為當年接受饒公的邀請來港訪問的內地學人，他們在饒公親炙下研討學問，撰寫專著。他們的文章從不同方面敘述了饒公博大精深的學術成就，更生動地回憶了自己如何在饒公言傳身教、諄諄教誨下成長的經歷，圖文並茂，真切感人。



當代中國文化研究中心

第四屆「陳克文中國近代史講座」

公開講座：蔣介石的功過是非

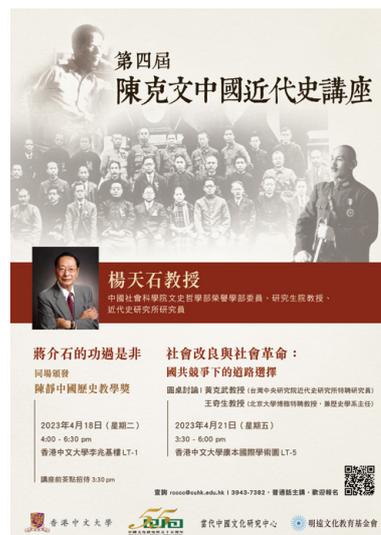
日期：2023年4月18日（星期二）

時間：下午4:00 – 6:30

地點：香港中文大學李兆基樓 LT1演講廳

*講座前茶點招待（下午3:30）

**同場頒發「陳靜中國歷史教學獎」



座談會：社會改良與社會革命：國共競爭下的道路選擇

楊天石教授：國民黨的社會改良主義

黃克武教授：國民黨左一點、共產黨右一點：20世紀中期中國的三條道路

王奇生教授：小革命與大革命：國共兩黨的合作與競爭

日期：2023年4月21日（星期五）

時間：下午3:30 – 6:00

地點：香港中文大學康本國際學術園 LT5演講廳

普通話主講，歡迎報名：www.cuhk.edu.hk/ics/rcccc/events/register.html

查詢：39437382 / rcccc@cuhk.edu.hk



「2022年度嶺南文化研究論文獎」頒獎禮

中國文化研究所「嶺南文化研究計劃」於2022年舉辦「嶺南文化研究論文獎」，從2022年8月開始徵集與嶺南文化研究領域相關的論文進行評選，以鼓勵海內外在讀博士生及博士後研究員在嶺南文化領域進行深入研究。由於反應踴躍，本論文獎延長截止接受申請日期至2023年1月31日，提交的論文多達近五十篇，並由多位評審進行遴選。評審結果已於3月下旬公布，並於4月20日以網上直播的形式舉行頒獎典禮。

本計劃邀得香港城市大學中文及歷史學系教授及系主任程美寶教授主講「2022年度嶺南文化研究論文獎」頒獎禮主題講座「荔枝性炎，楊桃清妙：清代嶺南風物的多重解讀」，從阮元和學海堂師生撰寫的一系列《嶺南荔枝詞》，以及阮元作《楊桃》和其他與嶺南事物有關的詩詞及考證文章，探討阮元作為一個「外江人」對嶺南自然環境和人文氛圍的看法。



頒獎禮主題講座：「荔枝性炎，楊桃清妙：清代嶺南風物的多重解讀」

講者：程美寶教授

時間：晚上7:00 – 8:30

日期：2023年4月20日（星期四）

形式：ZOOM網上直播

主題講座簡介：

清代經學家阮元（1764–1849）在嘉慶道光年間就任兩廣總督時，對地方風物時有撰詩述詠，本地文人亦屢有唱和。各人在詠物和表達對地方風物的好惡的同時，實際上也在表達自己對地方文化的看法與感情。細讀阮元和學海堂師生撰寫的一系列《嶺南荔枝詞》，以及阮元作《楊桃》和其他與嶺南事物有關的詩詞及考證文章，我們多少能體味阮元作為一個「外江人」對嶺南自然環境和人文氛圍的看法，可說是五味雜陳，有許多弦外之音。

講者簡介：

程美寶，英國牛津大學博士，現任香港城市大學中文及歷史學系教授、系主任，廣東省高等學校珠江學者特聘教授（中山大學）。主要研究領域為中國社會文化史。著有《地域文化與國家認同：晚清以來「廣東文化」觀的形成》、《走出地方史：社會文化史研究的視野》、《遇見黃東：18–19世紀珠江口的小人物與大世界》、《太平戲院紀事：院主源詹勳日記選輯（1926–1949）》等書及中英日論文多篇。近年致力於從聲、色、味幾個方面，探討以省港澳為中心的華南地域文化如何在十六至二十世紀跨地域的歷史過程中漸次形成。

網上報名：<https://forms.gle/x7W2rUQGCX1kJZQQ9>

「嶺南文化研究計劃」公開講座系列2023

「從華英字典到廣東報刊：鄺其照的雙語世界」

講者：葉嘉教授

日期：2023年4月24日（星期一）

時間：下午4:00 – 6:00

地點：香港中文大學文物館東翼二樓活動室

語言：粵語

網上報名：<https://forms.gle/U4DKwh4E2jrhQkLG7>

*成功登記人士將收到電郵確認。

查詢：3943 7393 / ics-lingnan@cuhk.edu.hk



吳多泰中國語文研究中心

「第九屆方言語法博學論壇」

「方言語法博學論壇」由香港中文大學和中山大學在2015年發起，自2017年開始加入復旦大學，並由這三所學府輪流主辦，作為促進方言語法比較研究的平台，着重粵語、吳語等東南方言的比較研究，推動跨地區研究，並加強學術交流和對話。

「第九屆方言語法博學論壇」由復旦大學中國語言文學系主辦，吳多泰中國語文研究中心協辦，將於2023年6月3至4日在復旦大學舉行，論壇詳情可瀏覽 <http://www.cuhk.edu.hk/ics/clrc/irf/2023/>。



編輯委員會

主編：黎志添

成員：香婷婷 朱敏翎 王瑋